

11. SINIF MF GRUBU

DİL VE ANLATIM DERSİ I. YAZILI SINAVI SORULARI

Öğrencinin Adı ve Soyadı :													Sınıfı:						Numarası:			
Soru No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	TOPLAM
S.Puanı	17	10	2	13	2	10	2	4	5	6	14	15										100
Ö Puanı																						
Yanıtlarınızı okunaklı bir yazı ile doğru, anlamlı ve tam cümle kurarak yazınız.																						
Sınav kağıt düzenine, noktalama işaretlerine ve yazım kurallarına dikkat ediniz.																						
Belirtilen açıklamalar, değerlendirmede % 10 ağırlıkta etkili olacaktır.																						

METİN 1

(.....) Köprü'nün hemen bittiği yerde Davutpaşa Hamamı, bütün mimari güzelliği ile hâlâ ayakta. Üsküp'ün bu haliyle Bursa'dan hemen hemen farkı yok. Hatta eski Üsküp'ün şu andaki görünümüyle daha Osmanlı olduğunu söylemek mümkün. XVI. Asrın büyük âlimi Kemalpaşazade de bir zamanlar Üsküp'ün bu havasını teneffüs etmiş ve İshak Paşa Medresesi'nde müderrislik yapmış. (.....) Mustafa Paşa Camii'nden yürüyerek aşağıya Türk çarşısına iniyoruz. Sokaklarda bembeyaz sakız gibi kesme taşlar arasından çimenler fışkırıyor. Asfaltın zırrası olmadığı halde tozdan eser yok. Ve çarşı... Sıradan bir Anadolu şehrinin çarşısı esnafı sabahın erken saatlerinde dükkânlarını birer birer açıyorlar.

METİN 2

Ara sıra otomobil herhangi bir sebeple yavaşlar gibi olunca delikanlı yüzünde zapt edemediği bir dehşet ifadesiyle yerinden fırlıyor, "Acaba duracak mı, para toplamaya mı başlayacak?" diyor araba tekrar hızlanınca derin bir nefes alarak yerine çekiliyor ve atlamak için kesin kararını veriyordu. Fakat nasıl atlayacak? Bu kamyon bu gitgide gözünde büyüyen bütün hislerine alışamadığı ve ezici tesirler yapan korku makinesi kendini bir kısıp gibi yakalamıştı. Buradan kurtulmasına imkân olmadığını düşünüyordu. Gözleri alev alev olmuştu. Dört tarafına bakınıyor, etrafındaki köylülerin ön sıralarda oturan efendilerin hep kendisine baktıklarını biraz kımdasa yakasına yapışacaklarını zannediyordu.

METİN 3

(Kraliçe ile Polonyus girerler.)

Polonyus: -Şimdi gelecek. Kendisini güzelce azarlayın

Kraliçe: - Söz veriyorum siz merak etmeyin. Çekilin. Geliyor, işittim.

(Polonyus perdenin arkasına girer.)

Hamlet: -E bakalım anne ne var ?

Kraliçe: -Babanı çok gücendirdin.

(Suratını başka tarafa kırgınlıkla çevirir.)

Hamlet: Bana duygusal sömürü yapmayın anne lütfen

(Hiç umurunda değilmiş gibi bir bakış fırlatır.

Aşağıdaki soruları yukarıdaki metinlerden hareketle yanıtlayınız.

1) a-Yukarıdaki metinleri

Gerçeklikle ilişkileri

İşlevleri

Yazılış amaçları bakımından gruplandırınız. (6 puan)

b- Yukarıdaki metinlerin ne tür metin olduklarını metinlerden hareketle saptayınız. (3 puan)

c-Yukarıdaki metinlerde hangi anlatım türlerinin (anlatım biçimi) kullanıldığını yazınız. (3 puan)

d-Yukarıdaki metinlerde dilin hangi işlevleriyle kullanıldığını saptayınız. (3 puan)

e-Yukarıdaki metinlerin hangilerinde üslup kaygısının ön planda olduğunu yazınız. (2 puan)

2)Yukarıdaki metinlerden yola çıkarak öğretici metinlerin ve sanatsal metinlerin ayırıcı özelliklerini beşer maddeyle yazınız. (Karşılaştırarak yazılabilir.) (10 puan)

METİN 4

9 şubat 1960

Kenancığım

Bu mektubu Münihten yazıyorum. Buralar müthiş soğuk ve nasıl diyeyim güzel. İsviçreden dün geldim. İsviçre'de hemen hemen otelin odasından, yolda gördüğüm göllerden başka bir şeye rastlamadım. Münih'de iki üç gün kalacağım. Radyo ve pikabıda aldım bu arada. Yol masrafımla beraber epeyce para tuttu. Fakat kendi fiatlarına söylüyorum şimdi şaşır; 768 mark.

İstanbul çok soğukmuş. Aklım, fikrim sizde. Çünkü sınısıcak trenle İstanbulda kadıköy iskelesinin ve aksaray pazarının soğuğu aynı değildir.

Kısmet olursa Allah kısmet ederse hafta sonunda veya gelecek hafta başında mutlaka İstanbul'da olacağım sanırım.

Aşağıdaki soruları 4 no'lu metinden hareketle yanıtlayınız.

3) Okuduğunuz metin ne tür bir mektup özelliği taşımaktadır ? (2 puan)

4) Metindeki yazım ve noktalama hatalarını saptayınız, bunların altlarını metin üzerinde renkli kalemle çiziniz. (13 puan)

5)Metindeki anlatım bozukluklarını belirleyerek aşağıdaki boşluğa yazınız. (2 puan)

6)Metindeki yumuşama, sertleşme, ses düşmesi örneklerini belirleyerek aşağıya yazınız.. (10 puan)

METİN 5

17 Kasım 1954

Dün akşam siyasal bilgiler fakültesine gençlerle dil üzerine konuşmaya gittim. Kendileri çağırmışlardı. Korkuyordum giderken kendime güvenmiyordumda ondan. Birdenbire şaşıracağım, dediğimi unutacağım, düşüncelerimi savunamayacağım gibi geliyordu bana. İki saat sürdü tartışma, korktuğum başıma gelmedi. Öyle sanıyorum iyi geçti her halde. Daha doğrusu gençlerin herhalde bana karşı bir sevgisi var kesinlikle.küçük eksiklerime bakmadılar, hoş gördüler.

Bu değil beni sevindiren. Asıl sevindiren öğrencilerin gözlerindeki ışıltı, bilimsel merak. Ayrıca toplantının sonucunda söylediklerimi kendi aralarında tartışmaya başlamalarında gözümden kaçmadı. Dünün sevinci bugün de sürdü. O kadar mutluydumki bugün anlatamam.

Aşağıdaki soruları 5 no'lu metinden hareketle yanıtlayınız.

7) Okuduğunuz metnin türü nedir ? (2 puan)

8)Bu metinle yukarıda incelediğiniz metnin tipik farkları nelerdir? (4 puan)

9) İncelediğiniz metnin en önemli özelliğinin “**samimiyet ve gözlem**” olduğunu hatırlarsak metindeki hangi ifadeler bu özellikleri yansıtmaktadır? (5 puan)

10) Metindeki yazım yanlış örneklerini saptayınız. Metnin üzerinde renkli kalemle bunların altını çiziniz. (6 puan)

11) Türk edebiyatında mektup türünün anlatım biçimi olarak kullanıldığı eserleri türleri ve yazarlarıyla yazınız. (14 puan)

12) Sizin tarafınızdan çok sevilmediğini düşünen ve sizi terk eden arkadaşınızı ikna etmek için mektup yazınız.

POLATINAL